

A XXIII. ESZTERGOMI FOTOGRÁFIAI BIENNÁLÉ (EFB) PÁLYÁZATA 2024

A 46. éve megrendezésre kerülő EFB ez évben a **KERT/ész** témában várja a pályázatokat határon innen és túl.

Minden **5 évnél nem régebbi**, hivatalosan nem publikált, művészi indíttatásból készült FOTOGRÁFIÁT várunk, ami kertben, kertről készült, és valamilyen módon beemeli az értelmezésbe a KERT és az EMBER kapcsolatát, viszonyát. Rávilágít az ember felelősségére, felelősségvállalására vagy éppen felelőtlenségére, pusztítására. Megfogalmazza a KERT szerepét, fontosságát a mai - egyre inkább virtuális - társadalom folyamatai közepette.

Gondolkodhatnak az átvitt jelentések, - *"...beültettem kiskertemet a tavasszal, ... bújj, bújj zöld ág... nyisd ki rózsám kapudat.... nyitva van az arany-kapu, csak bújjatok rajta... ha kertedbe mehetnék, piros rózsát szedhetnék...ültetnék..."* képekben történő megfogalmazásában.

Érdekesesek lehetnek erotikus növények fotói: menyecskeszem, nőszirm, kutyaszömörcsög, marok-murok stb. Robert Mapplethorpe: Flowers c. sorozata például inspiráló lehet ebben a tárgykörben. Nyilvánvaló tény, hogy nincs KERT KERTÉSZ nélkül, de úgy is mondhatjuk, hogy nincsen KERT ész és intelligencia nélkül.

KERT

Amennyiben a fotográfia és a kertész szó egy mondatban szerepel, megkerülhetetlen egy név, a magyar fotóművészet egyik legkiemelkedőbb alakja: **André KERTÉSZ**. Kézenfekvő tehát, hogy a KERT tematikáját kiegészítsük KERTÉSZ tematikájával, vagyis az ő parkban illetve kertben készült műveire, csendéleteire való reflektálás, parafrázis, hommage is elfogadható ezen a pályázaton. A kiállított képek egy A4-es méretű, színes, kétnyelvű katalógusban is megjelennek, melyben az előszót FÁBIÁN László író, az EFB Kuratóriumának Elnöke tollából olvashatjuk. A megnyitón minden kiállító egy katalógus átvételére lesz jogosult.

A ZSÚRI TAGJAI:

KORNISS Péter - Kossuth-díjas fotográfus, a Zsűri elnöke
TASKOVICS Dorka - fotográfus, művésztanár

BALLA András - kertépítész, fotográfus, az EFB alapítója

SZÜCS Gábor - kert-és tájépítész mérnök

HAMARITS Zsolt - Balogh Rudolf-díjas fotográfus,
a Magyar Fotóművészek Szövetsége elnöke

A zsűrizés időpontja: 2024. május 25.

DÍJAZÁS:

Hagyományunkhoz híven a fődíjat (terveink szerint 500.000 Ft) a Kulturális és Innovációs Minisztérium, illetve az MMA, a további díjakat pedig művészeti szervezetek, alapítványok és támogatóink ajánlják fel.

ész

NEVEZÉSI DÍJ:

A nevezési díj: 10.000 Ft, amelyet „EFB 2024” közleménnyel, az alkotó nevének megadásával, az Eurohíd Alapítvány OTP BANK 11740054-20112488 számlaszámra kérjük átutalni.

Az átutalás után a nevezési díj befizetésének igazolását PDF-ként kérjük elmenteni.

NEVEZÉS, ELEKTRONIKUS REPRODUKCIÓK BEKÜLDÉSE:

A pályázatra beadandó munkákról elektronikus reprodukciókat is kérünk: (sRGB színtér, 300 DPI, JPG vagy TIF formátum, rövidebb oldala minimum 2500 px), a fájlok maximum 20 megabájt nagyságúak lehetnek. Minden fájl-névnek tartalmaznia kell a szerző nevét, a kép címét és a készítés évét. A katalógushoz így tudjuk majd egyértelműen beazonosítani a szerzőt és a képeket. Nevezésenként maximum 5db képet lehet beadni (sorozat esetén minden keretezett kép 1 darabnak számít).

A nevezési lap letölthető a www.egomkultur.hu/efb oldalról. Kérjük, hogy számítógéppel legyen kedves hiánytalanul kitölteni, majd azt követően kinyomtatni, aláírni. Az aláírt, szkennelt nevezési lapot PDF-ként mentse el. A képfájlokat, a kitöltött és aláírt nevezési lapot (PDF), valamint a befizetési igazolást (PDF), egy rövid regisztráció után lehet majd feltölteni a www.egomkultur.hu/efb oldalra. Mindhárom feltöltése szükséges az érvényes nevezéshez, az oldalon egyértelmű iránymutatást kapnak mindenhez.

NEVEZÉSI HATÁRIDŐ: 2024.05.10. PÉNTEK ÉJFÉL.

FONTOS INFORMÁCIÓ:

A zsűri elé csak kiállításra kész állapotú, akasztóval ellátott, keretezett vagy kasírozott képek kerülhetnek. Kérjük a képek hátoldalán feltüntetni az alkotó nevét, a kép címét, (szerelési és tényleges) méretét, az elkészítés dátumát és technikáját.

A beadott keretezett képek hosszabbik oldala nem lehet hosszabb mint 120 cm.

A KÉPEK BEADÁSÁNAK HELYSZÍNEI:

Abcdekor & ArtPrint Galéria 1138 **BUDAPEST**, Turbina utca 6. - **2024.05.16–17. 10:00 – 16:00**

A Művelődés Háza 2500 **ESZTERGOM**, Imaház u. 2/a - **2024.05.22–23. 10:00 – 16:00**

Érvényes előzetes nevezés hiányában nem áll módunkban a képeket átvenni.

A be nem válogatott alkotások visszaadásáról a zsűrizés után értesítést küldünk.

ÜNPELYES MEGNYITÓ ÉS DÍJÁTADÓ:

2024.09.06. péntek 17:00 Esztergom, a Vármúzeum udvara.

KIÁLLÍTÁS HELYSZÍNEI ÉS IDŐPONTJA:

A XXIII. EFB - KERT/ész című pályázati kiállítása, valamint a Biennálé létrehozói és a zsűri képzőművész tagjai közös kamarakiállítása, a Magyar Nemzeti Múzeum Esztergomi Vármúzeumában lesz látható.

Cím: Esztergom, Szent István tér 1.

Mindkét kiállítás 2024 novemberéig lesz látogatható.

A XXIII. EFB - KERT/ész kiállítást Esztergom után bemutatjuk Budapesten a Pesti Vigadóban és Dunaszerdahelyen (SK, Dunajská Streda) a Kortárs Magyar Galériában is.

ELÉRHETŐSÉGEK:

www.facebook.com/EsztergomiFotografiaiBiennale

GÁL András fotográfus, az EFB művészeti vezetője

e-mail: esztergomifotografiaibiennale@gmail.com

Elérhetőségek a képek átadás/átvétele kapcsán:

Budapest: tel.: +36-1-782-5032 Esztergom: tel.: +36-33-313-888

Esztergomi Fotográfiai Biennálé Kuratóriuma
A Művelődés Háza Esztergom
EUROHÍD Alapítvány
Esztergomi Művészek Céhe